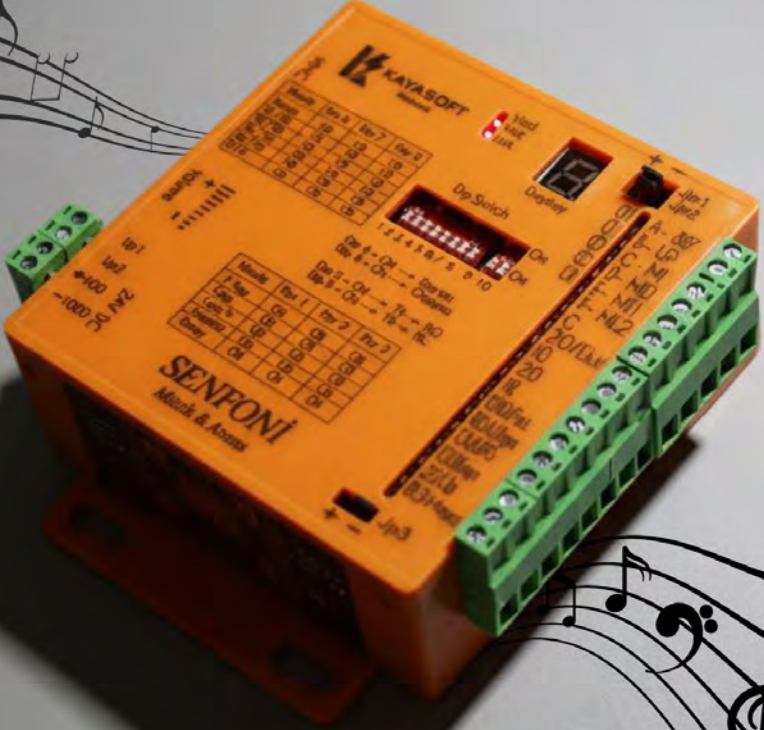




## Asansör Müzik & Anons Sistemi Kullanım Kılavuzu

## İÇİNDEKİLER

|                                                        |       |
|--------------------------------------------------------|-------|
| Kılavuz hakkında:.....                                 | 4     |
| Genel Açıklamalar: .....                               | 5     |
| DIP Anahtarları:.....                                  | 7     |
| DIP 1, 2, 3 Switchleri: .....                          | 7     |
| DIP 4 Switchleri: .....                                | 7     |
| DIP 5 Switchleri:.....                                 | 8     |
| DIP 6, 7, 8 Switchleri: .....                          | 8     |
| DIP 9, 10 Switchleri: .....                            | 9     |
| Geçici Bağlantı Telleri: .....                         | 10    |
| Giriş Tanımları: .....                                 | 10    |
| 7 Segment Modu: .....                                  | 12    |
| Normal Gray Modu: .....                                | 13    |
| Özel Gray Modu:.....                                   | 13    |
| Sayım veya Sayaç Modu (Tek Tüp):.....                  | 14    |
| Normal Binary Mod: .....                               | 14    |
| Özel Binary Mod: .....                                 | 15    |
| Doğrusal(linear) Mod:.....                             | 15    |
| Hafıza Kartının Bölümlere Ayrılması (Formatlama) ..... | 16    |
| CUSTOMER.....                                          | 16    |
| İNFO .....                                             | 16    |
| FLOOR.....                                             | 17    |
| MUSIC .....                                            | 17    |
| YEDEK .....                                            | 17    |
| Tablo ve Şekiller Listesi:.....                        | 18    |
| Kısaltmalar Listesi: .....                             | 18    |
| English: .....                                         | 19-35 |
| Kod Tablosu: .....                                     | 36-40 |

## KILAVUZ HAKKINDA

### **Giriş:**

AVA Kullanım Kılavuzu (AVA PARALLEL PS3-2) AVA Paneli yayınlarına tabidir -.- Bu kılavuz, AVA Panelinin amaçlanan hizmetleri sunması için nasıl yapılandırılacağını ve ayarlanacağını açıklamaktadır.

### **Hedef kitle:**

**Kurulum Mühendisleri**

**Çalıştırma ve Bakım Mühendisleri**

### **Konvansiyonlar:**

Bu kılavuz bildirimler, şekiller, ekran görüntüleri ve belirli metin konvansiyonları içerebilir.

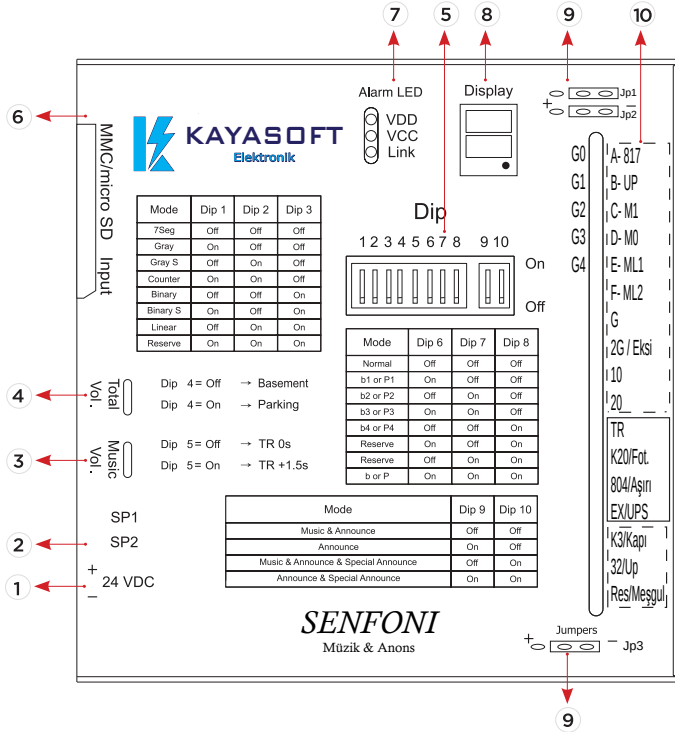
### **İlgili Belgeler:**

Bu bölüm AVA Panelinin spesifikasyonları ve özellikleri hakkında daha ayrıntılı bilgiler içeren belgeleri listelemektedir.

### **Revizyon Tarihçesi:**

Bu bölüm, AVA paneline ilişkin farklı yazılım ve donanım versiyonları ile son sürüme dek yapılan değişiklikleri listelemektedir.

## GENEL AÇIKLAMALAR



## Şekil 1: Senfoni Üstten Görünümü

1. **Voltaj Girişi:** Giriş voltajı, normal çalışma modu için +15VDC ile +30VDC arasında olmalıdır.
2. **SP1 & SP2 Çıkışları:** Paneli hoparlöre bağlamak için kullanılmaktadır.
3. **Müzik Sesi:** Müzik sesinin anonslar üzerinde herhangi bir etki yaratmayacak şekilde ayarlanması için kullanılmaktadır.
4. **Ses Düzeyi:** Ses düzeyinin (anonslar) ayarlanması için kullanılmaktadır.
5. **DIP Switchleri:** Giriş modlarının ayarlanması, ana katın (zemin) altındaki durak sayısının seçilmesi, anonslara yönelik gerekli erteleme-lerin yapılması ve müzik ile anons kombinasyonlarının seçilmesi için kullanılmaktadır.
6. **MMC** ya da mikro SD Hafıza Kartı Soketi
7. **Alarm Ekranına Ait LED'ler:** Giriş voltajının ve hafıza kartının durumunu göstermek için kullanılmaktadır.
8. **7 Segment Ekranı:** Devreye alınan girişlerin sayısını ve AVA paneli üzerinden ayarlanan çalışma modunu göstermektedir.
9. **Geçici Bağlantı Telleri:** Giriş voltajının polaritesini seçmek için kullanılmaktadır (söz konusu bağlantı tellerine erişebilmek için kutunun açılması gerekmektedir).
10. **Anons Ayarlarına İlişkin Giriş Soketi**

- **DIP Switchleri**
- **DIP 1, 2, 3 Switchleri:**

DIP 1, 2 ve 3 Switchleri, AVA paneli için uygun çalışma modunun ayarlanması için kullanılmaktadır.

Ayrıntılar aşağıda yer alan tabloda gösterilmektedir:

**Tablo 1: DIP 1, 2, 3 Switchlerine Yönelik Ayarlar**

| Öge | DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 | Mod           |
|-----|-------|-------|-------|---------------|
| 1   | Off   | Off   | Off   | 7 Segment     |
| 2   | On    | Off   | Off   | Normal Gray   |
| 3   | Off   | On    | Off   | Özel Gray     |
| 4   | On    | On    | Off   | Tek tüp       |
| 5   | Off   | Off   | On    | Normal Binary |
| 6   | On    | Off   | On    | Özel Binary   |
| 7   | Off   | On    | On    | Linear        |
| 8   | On    | On    | On    | ---           |

Örneğin AVA panelini Gray moduna ayarlamak için DIP 1, 2, 3 switchleri aşağıda gösterildiği şekilde ayarlanmalıdır:

**Tablo 2: Gray Mod Ayarları**

| DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 |
|-------|-------|-------|
| On    | Off   | Off   |

- **DIP 4 Switch:**

Bu DIP switchi, girişleri **Ana** katın (Giriş katı) altındaki katlara yönelik olarak ayarlamak için kullanılmaktadır. DIP 4 switchi **Off** moduna ayarlanır ise ilgili kat anons için **BODRUM** olarak ayarlanacak; **On** moda alındığında ise **OTOPARK** anonsu seçilecektir.

**Tablo 3: DIP 4 Switchine İlişkin Ayarlar**

| DIP 4 | Off    | On      |
|-------|--------|---------|
| Anons | BODRUM | OTOPARK |

• **DIP 5 Switchi:**

DIP 5 switchi **Off** moduna ayarlanır ise, harekete geçirici kapatıldıktan ve kontrolörden çıkarıldıktan sonra kat sayısı anonsu **derhal** yapılacaktır (erteleme olmaksızın); ancak DIP 5 switchi **açık** moduna ayarlanır ise harekete geçirici devre dışı bırakılıp kapatıldıktan sonra kat anonsu **1.5 saniye** ertelemeli olarak işitilecektir.

**Tablo 4: DIP 5 Switchine İlişkin Ayarlar**

| DIP 5 | Off                                                                          | On                                                                                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Anons | Kat sayısı anonsu, harekete geçirici kapatıldıktan hemen sonra yapılacaktır. | Kat sayısı anonsu, harekete geçirici kapatıldıktan 1,5 saniye sonra yapılacaktır. |

• **DIP 6, 7, 8 Switchleri:**

Söz konusu DIP switchleri, Ana Katın altındaki katlarda DURMA sayısını ayarlamak için kullanılmaktadır. Lütfen aşağıda yer alan tabloya bakınız:

**Tablo 5: DIP 6, 7, 8 Switchlerine İlişkin Ayarlar**

| Öge | DIP 6 | DIP 7 | DIP 8 | Mod         |
|-----|-------|-------|-------|-------------|
| 1   | Off   | Off   | Off   | Normal      |
| 2   | On    | Off   | Off   | b1 ya da P1 |
| 3   | Off   | On    | Off   | b2 ya da P2 |
| 4   | On    | On    | Off   | b3 ya da P3 |
| 5   | Off   | Off   | On    | b4 ya da P4 |
| 6   | On    | Off   | On    | b ya da P   |

Örnek 1: Aşağıda yer alan tablo, 8 **DURMA NOKTASINA** sahip olup ilk DURMA NOKTASI **b2** olan bir binada doğru kat anonsunun yapılmasına yönelik ayarları göstermektedir:

**Tabl 6: 8 DURMA NOKTALARI ve ilk DURMA NOKTASI olarak b2**

| DIP 4 | DIP 6 | DIP 7 | DIP 8 |
|-------|-------|-------|-------|
| Off   | Off   | On    | Off   |

Örnek 2: Aşağıda yer alan tablo, 16 **DURMA NOKTASINA** sahip olup ilk **DURMA NOKTASI P4** olan bir binada doğru kat anonsunun yapılmasına yönelik ayarları göstermektedir:

**Tablo 7: DURMA NOKTALARI ve ilk DURMA NOKTASI olarak P4**

| DIP 4 | DIP 6 | DIP 7 | DIP 8 |
|-------|-------|-------|-------|
| On    | Off   | Off   | On    |

• **DIP 9, 10 Switchleri:**

DIP 9 ve 10 switchleri, AVA sisteminde müzik ve anons kombinasyonlarını ayarlamak için kullanılmaktadır. Aşağıda yer alan tablo, söz konusu kombinasyona yönelik ayrıntıları içermektedir:

**Tablo 8: DIP 9, Switchlerine İlişkin Ayarlar**

| Öge | DIP 9 | DIP 10 | Mod                                                                        |
|-----|-------|--------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Off   | Off    | Mod 1: Müzik + DING + Kat Anonsu                                           |
| 2   | On    | Off    | Mod 2: DING + Kat Anonsu                                                   |
| 3   | Off   | On     | Mod 3: Müzik + DING + Kat Anonsu + Talimatlar + Kapı + Başlama + Sona Erme |
| 4   | On    | On     | Mod 4: DING + Kat Anonsu + Talimatlar + Kapı + Başlama + Sona Erme         |

**Mod 1:** Bu moda AVA sistemi normal olarak çalışacak olup, HAREKETE GEÇİRİCİ etkinleştirildikten sonra müzik çalacak ve HAREKETE GEÇİRİCİNİN kapatılmasının ardından kat sayısı anons edilecektir.

**Mod 2:** Bu moda AVA sistemi HAREKETE GEÇİRİCİ etkinleştirildikten sonra müzik çalmayacak; fakat HAREKETE GEÇİRİCİNİN kapatılmasının ardından kat sayısı anons edilecektir.

**Mod 3:** Bu mod AVA sistemi Mod 1’de belirtildiği üzere ilgili müziği çalmanın yanı sıra özel anonsları yapacaktır. Söz konusu özel anonslar arasında “HOŞGELDİNİZ ve MERHABA”, “HOŞÇAKALIN” ve “KAPI AÇILIYOR ya da KAPI KAPANIYOR” gibi iletilere ve “YUKARI ya da AŞAĞI” gibi asansör hareket yönlerine ilişkin anonsları içermektedir.

**Mod 4:** Bu mod Mod 3’e benzer olup, yalnızca müzik oynatılmasını içermemektedir.

## • Geçici Bağlantı Telleri<sup>1</sup>

**Jp1:** Bu geçici bağlantı teli, A, B, C, D, E, F, G, H, 10 ve 20 girişlerinin nasıl harekete geçirileceğini ayarlamak için kullanılmaktadır.

**Jp2:** Bu geçici bağlantı teli, DO, OL, EX ve TR girişlerinin nasıl harekete geçirileceğini ayarlamak için kullanılmaktadır.

**Jp3:** Bu geçici bağlantı teli CL, UP ve RES girişlerinin nasıl harekete geçirileceğini ayarlamak için kullanılmaktadır.



## • Giriş Tanımları:

### A, B, C, D, E, F, G, H, 10 ve 20 GİRİŞLERİ:

Söz konusu GİRİŞLERİN fonksiyonları, devreye alınan EKRAN moduna ve DIP 1,2 ve 3 switçleri ile ayarlanan pozisyonlara bağlı olarak değişiklik göstermektedir. Bu girişler, ilgili LED ışıklarının yanmasını ve EKRAN modülünün çalışmasını sağlayacak şekilde asansör kabininin pozisyonunu (kat bakımından) belirtmek için kullanılmaktadır.

**10<sup>2</sup> GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN etkinleştirilmesi, 7 SEGMENTLİ ekran sayısına 10'un eklenmesini sağlayacaktır.

**20<sup>3</sup> GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN etkinleştirilmesi, 7 SEGMENTLİ ekran sayısına 20'nin eklenmesini sağlayacaktır.

**H SEGMENT GİRİŞİ<sup>4</sup>:** Bu GİRİŞ, DIP 4 switchlerinin pozisyonuna bağlı olarak ya "BODRUM" ya da "OTOPARK" anonslarının yapılmasını sağlayacaktır.

**TR GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN etkinleştirilmesi müzik oynatılmasını sağlayacak; devre dışı bırakılması halinde ise müziği durduracaktır; AVA sistemi, 7 SEGMENTE ayarlanan sayıya bağlı olarak kat sayısını # anons edecektir (kat sayısı # anons edildikten sonra 20 saniye boyunca müzik çalacak ve girişin tekrar harekete geçirilmesi halinde ilgili müzik çalınmaya devam edecektir; söz konusu giriş etkinleştirilmez ise ilgili müzik çalınmayacak ve bir sonraki başlangıç için çalınacak müzik değiştirilecektir).

1 Not: Herhangi bir GİRİŞ grubuna (JP6, JP8, JP10) ait geçici bağlantı teli "+" şeklinde ayarlanır ise söz konusu GİRİŞLER TOPRAKLI "-" bağlantısı ile etkinleştirilecektir; aksi takdirde etkinleştirme için "+" bağlantısına başvurulacaktır.

2 Not: 10 Girdisi yalnızca 7 SEGMENT modunda çalışmaktadır.

3 Not: 20 Girdisi yalnızca 7 SEGMENT modunda çalışmaktadır.

4 Not: H Girdisi yalnızca 7 SEGMENT modunda çalışmaktadır.

**DO GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN etkinleştirilmesi, BİLGİ klasöründe bulunan “DO” iletinin anons edilmesini sağlayacaktır.

**OL GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN etkinleştirilmesi, BİLGİ klasöründe bulunan “OL” iletinin anons edilmesini sağlayacaktır.

**EX GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN etkinleştirilmesi, BİLGİ klasöründe bulunan “EX” iletinin anons edilmesini sağlayacaktır (söz konusu giriş, ACİL KURTARMA gibi acil durumların anons edilmesi için tasarlanmış olup, diğer GİRİŞLERE kıyasla önceliklidir. Söz konusu girişin etkinleştirilmesi üzerine DO girişi haricindeki diğer GİRİŞLER devre dışı kalacaktır).

**Not:** *EX, OL ve DO iletileri, etkinleştirilen GİRİŞ ileti anons edilmeye başlayana kadar en az bir defa 4 saniyelik bir gecikme ile anons edilecektir.*

**CL GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN TR girişinden önce etkinleştirilmesi, BİLGİ klasöründe bulunan “CL” iletinin anons edilmesini sağlayacaktır. Söz konusu GİRİŞİN devre dışı bırakılması durumunda AVA sistemi, yine BİLGİ klasöründe bulunan OP iletinin anons edecektir. OP ileti, kabin kapısı açılıp kapandıkça bir uyarı ileti olarak anons edilmektedir. TR girişinin ardından CL girişinin etkinleştirilmesi durumunda ise ilgili ileti anons edilmeyecek ve yalnızca OP ileti iletilecektir.

**UP GİRİŞİ:** Bu GİRİŞİN etkinleştirilmesi durumunda AVA sistemi BİLGİ klasöründe bulunan “UP” iletinin anons edilmesini sağlayacaktır. Söz konusu GİRİŞİN devre dışı bırakılması durumunda ise AVA sistemi yine BİLGİ klasörü üzerinden DW iletinin anons edecektir. Bu iletiler, ASANSÖR hareketinin (Up ya da Down) yönünü anons etmek amacıyla kullanılmakta olup, ASANSÖR hareket etmeye başlayınca devreye girmektedir.

**RES:** Bu giriş ile seviyeleme modunda anonsu sessiz moda alabilirsiniz. (Sadece müzik olacaktır)

**Not:** *CL ve UP girişleri 3 ve 4 sayılı müzik modları için geçerlidir.*

## • 7 SEGMENT Modu

AVA panelindeki 7 SEGMENT modunun etkinleştirilmesi için DIP 1, 2 ve 3 switchlerinin aşağıda yer alan tablo doğrultusunda ayarlanması gerekmektedir.

**Tablo 9: 7 SEGMENT Modunun Etkinleştirilmesi**

| DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 |
|-------|-------|-------|
| Off   | Off   | Off   |

Örnek 1: 7 SEGMENT modunda “b2” iletinin görüntülenmesi için DIP switchleri ve AVA paneli İLETİLERİ aşağıda belirtildiği şekilde ayarlanmalıdır:

| DIP 4 |
|-------|
| Off   |

**Tablo 10: 7 SEGMENT modunda “b2” iletilerinin görüntülenmesi**

| A  | B  | C   | D  | E  | F   | G  | H  | 10  | 20  |
|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|-----|
| On | On | Off | On | On | Off | On | On | Off | Off |

### • Normal Gray Modu

Bu moda DIP 1, 2 ve 3 switchlerinin aşağıda belirtildiği şekilde ayarlanması gerekmektedir. Söz konusu GİRİŞLER yukarıdan aşağıya sırasıyla A= G0, B= G1, C= G2, D= G3 ve E= G4 şeklinde olacaktır:

**Tablo 11: Normal Gray Moduna İlişkin Ayarlar**

| DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 |
|-------|-------|-------|
| On    | Off   | Off   |

Bu mod da DIP 6, 7 ve 8 switchlerinin pozisyonuna bağlı olarak sayım başlangıç noktası değiştirilebilir.

### • Özel Gray Modu

AVA GİRİŞLERİNİN Özel Gray Modunda yorumlanması için DIP 1, 2 ve 3 switchlerinin aşağıda belirtildiği şekilde ayarlanması gerekmektedir. Söz konusu GİRİŞLER yukarıdan aşağıya sırasıyla A= G0, B= G1, C= G2, D= G3 ve E= G4 şeklinde olacaktır:

**Tablo 12: Özel Gray Moduna İlişkin Ayarlar**

| DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 |
|-------|-------|-------|
| Off   | On    | Off   |

Bu modda DIP 6, 7 ve 8 switchlerinin pozisyonuna bağlı olarak sayım başlangıç noktası değiştirilebilir.

- **Sayım ve Sayaç Modu (Tek Tüp)**

AVA panelinde SAYIM modunu etkinleştirmek için DIP 1, 2 ve 3 switchlerinin aşağıda belirtildiği şekilde ayarlanması gerekmektedir:

**Tablo 13: Sayım Moduna İlişkin Ayarlar**

| DIP 1 | DIP2 | DIP 3 |
|-------|------|-------|
| On    | On   | Off   |

Bu modda girişlerinin açıklaması aşağıdaki gibidir.

A= 817 B=Yukarı Yön C= M1 D= M0

Bu modda DIP 6, 7 ve 8 switchlerinin pozisyonuna bağlı olarak sayım başlangıç noktası değiştirilebilir.

- **Normal Binary Mod**

AVA GİRİŞLERİNİN Normal BINARY Mod şeklinde yorumlanması için DIP 1, 2 ve 3 switchlerinin aşağıda belirtildiği şekilde ayarlanması gerekmektedir. Söz konusu GİRİŞLER yukarıdan aşağıya sırasıyla A= B0, B= B1, C= B2, D= B3 ve E= B4 şeklinde olacaktır:

**Tablo 14: Normal Binary Moda İlişkin Ayarlar**

| DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 |
|-------|-------|-------|
| On    | Off   | Off   |

Bu modda DIP 6, 7 ve 8 switchlerinin pozisyonuna bağlı olarak sayım başlangıç noktası değiştirilebilir.

## • Özel Binary Mod

AVA GİRİŞLERİNİN Özel BINARY Mod şeklinde yorumlanması için DIP 1, 2 ve 3 switchlerinin aşağıda belirtildiği şekilde ayarlanması gerekmektedir. Söz konusu GİRİŞLER yukarıdan aşağıya sırasıyla A= B0, B= B1, C= B2, D= B3 ve E= B4 şeklinde olacaktır:

**Tablo 15: Özel Binary Moda İlişkin Ayarlar**

| DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 |
|-------|-------|-------|
| On    | Off   | On    |

Söz konusu modda GİRİŞLERE bağlı olarak YEDİ SEGMENT ekranında gösterilen sayı, NORMAL GRAY modundaki giriş den bir birim daha azdır ve binary “0” girişi bu modda geçersizdir.

## • Doğrusal (Linear) Mod

AVA GİRİŞLERİNİN Doğrusal Mod şeklinde yorumlanması için DIP 1, 2 ve 3 switchlerinin aşağıda belirtildiği şekilde ayarlanması gerekmektedir. Söz konusu GİRİŞLER yukarıdan aşağıya sırasıyla A = 0, B = 1, C = 2, D = 3 ve E = 4, F = 5, G = 6, H = 7, 10 = 8 ve 20 = 9 şeklinde olacaktır.

**Tablo 16: Doğrusal (Linear) Moda İlişkin Ayarlar**

| DIP 1 | DIP 2 | DIP 3 |
|-------|-------|-------|
| Off   | On    | On    |

Bu modda DIP 6, 7 ve 8 switchlerinin pozisyonuna bağlı olarak sayım başlangıç noktası değiştirilebilir.

**Not:** Söz konusu modda bir GİRİŞDEN fazlasının etkinleştirilmesi ya da tüm GİRİŞLERİN devre dışı bırakılması geçersiz bir fonksiyondur.

## Hafıza Kartının Bölümlere Ayrılması (Formatlama)

- CUSTOMER
- İNFO
- FLOOR
- MUSIC
- YEDEK

### CUSTOMER (Müşteri) Klasörü:

Bu klasör, aşağıda belirtildiği şekilde iki alt klasöre sahiptir:

✓ **START (Başlama):** 3 ve 4 sayılı müzik modunda söz konusu alt klasörde depolanan iletiler, sistemin harekete geçirilmesi üzerine 7 SEGMENT de gösterilen değere bağlı olarak anons edilecektir.

✓ **END (Sona Erdirme):** 3 ve 4 sayılı müzik modunda söz konusu alt klasörde depolanan iletiler, sistemin harekete geçirilmesi sürecinin sonunda ve DURMA ileti anons edildikten sonra 7 SEGMENT de gösterilen değere bağlı olarak anons edilecektir. Örneğin ASANSÖR 1. kattan 4. kata hareket edecekse iletiler aşağıda belirtildiği şekilde anons edilecektir:

ASANSÖR hareket etmeye başladığında BAŞLATMA klasöründeki #01 numaralı ileti işitilecek ve ASANSÖR durduğunda DURDURMA klasöründeki #04 numaralı ileti anons edilecektir (DURDURMA ve BAŞLATMA klasörleri üzerinden yapılan anonslar kat sayıları ile ilgilidir).

✓ **İNFO (Bilgi):** Bu klasörün içerisinde **FL, DI, DO, OL, EX, CL, OP, UP ve DW** gibi özel iletiler bulunmaktadır.

- **FL İletisi:** Kat sayısını# anons etmektedir.
- **DI İletisi:** Bu ileti ASANSÖR DURMADAN önce anons edilecektir.

- **DO İletisi:** Bu ileti, DO GİRİŞİNİN etkinleştirilmesi üzerine anons edilecektir.
- **OL İletisi:** Bu ileti, OL GİRİŞİNİN etkinleştirilmesi üzerine anons edilecektir.
- **EX İletisi:** Bu ileti, EX GİRİŞİNİN etkinleştirilmesi üzerine anons edilecektir.
- **CL ve OP İletisi:** “CL” iletisi, CL GİRİŞİ etkinleştirildiğinde anons edilirken, “OP” iletisi ise CL GİRİŞİ harekete geçirilmediğinde anons edilecektir.
- **DW ve UP İletisi:** “UP” iletisi UP GİRİŞİ etkinleştirildiğinde anons edilirken, “DW” iletisi ise UP GİRİŞİ harekete geçirilmediğinde anons edilecektir.

✓ **FLOOR:** Bu klasörde bulunan iletiler, 7 SEGMENT de **gösterilen sayılara bağlı olarak anons edilecektir.**

Örnek: ASANSÖR #3. Kattan #5. Kata hareket eder ise söz konusu KAT2 klasöründeki #5 iletisi anons edilecektir.

✓ **MUSIC:** Bu klasörde bulunan müzik dosyaları, müziğin çalması esnasında sırayla oynatılacaktır.

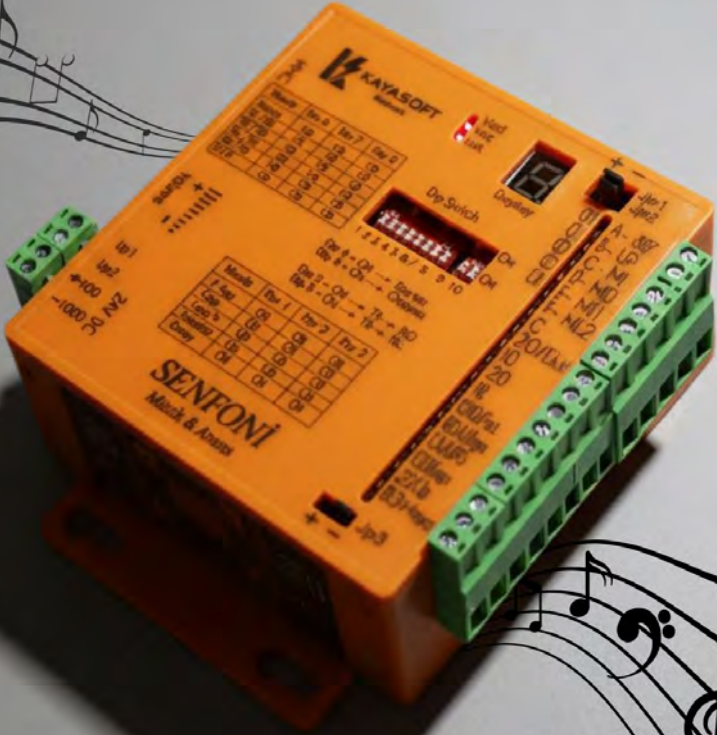
✓ **YEDEK:** Bu klasör, AVA panelinde gösterilmeyen saklanmış iletileri içermektedir.

## **Tablo ve Şekiller Listesi:**

|                 |                                                          |
|-----------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Tablo 1</b>  | <b>: DIP 1, 2, 3 Switchlerine İlişkin Ayarlar</b>        |
| <b>Tablo 2</b>  | <b>: Gray Moduna İlişkin Ayarlar</b>                     |
| <b>Tablo 3</b>  | <b>: DIP 4 Switchine İlişkin Ayarlar</b>                 |
| <b>Tablo 4</b>  | <b>: DIP 5 Switchine İlişkin Ayarlar</b>                 |
| <b>Tablo 5</b>  | <b>: DIP 6, 7, 8 Switchlerine İlişkin Ayarlar</b>        |
| <b>Tablo 6</b>  | <b>: 8 DURMA NOKTASI ve İlk DURMA NOKTASI b2</b>         |
| <b>Tablo 7</b>  | <b>: 16 DURMA NOKTASI ve İlk DURMA NOKTASI olarak P4</b> |
| <b>Tablo 8</b>  | <b>: DIP 9, 10 Switchlerine İlişkin Ayarlar</b>          |
| <b>Tablo 9</b>  | <b>: 7 SEGMENT Modunun Etkinleştirilmesi</b>             |
| <b>Tablo 10</b> | <b>: 7 SEGMENT Modunda “b2”nin Görüntülenmesi</b>        |
| <b>Tablo 11</b> | <b>: Normal Gray Moda İlişkin Ayarlar</b>                |
| <b>Tablo 12</b> | <b>: Özel Gray Moduna İlişkin Ayarlar</b>                |
| <b>Tablo 13</b> | <b>: Sayım Moduna İlişkin Ayarlar</b>                    |
| <b>Tablo 14</b> | <b>: Normal Binary Moduna İlişkin Ayarlar</b>            |
| <b>Tablo 15</b> | <b>: Özel Binary Moduna İlişkin Ayarlar</b>              |
| <b>Tablo 16</b> | <b>: Doğrusal (Linear) Moda İlişkin Ayarlar</b>          |
| <b>Şekil 1</b>  | <b>: AVA Panelinin Üstten Görünümü</b>                   |

## **Kısaltmalar Listesi:**

- CL : Kapının Kapanması**
- DI : Ding**
- DO : Kapının Açılması**
- DW : Aşağı Yön**
- EX : Acil Durum**
- FL : Kat**
- OL : Aşırı Yük**
- OP : Kapının Açılması**
- UP : Yukarı Yön**



## Elevator Music & Announcement User Manual

## CONTENTS

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| About This Manual.....                      | 21 |
| Overview .....                              | 22 |
| DIP Switches.....                           | 24 |
| DIP Switches 1, 2, 3: .....                 | 24 |
| DIP Switch 4: .....                         | 24 |
| DIP Switch 5:.....                          | 25 |
| DIP Switch 6, 7, 8: .....                   | 25 |
| DIP Switches 9, 10:.....                    | 26 |
| Jumpers .....                               | 27 |
| Inputs Definitions: .....                   | 27 |
| SEVEN SEGMENT Mode .....                    | 29 |
| Normal Gray Mode.....                       | 30 |
| Special Gray Mode.....                      | 30 |
| Counting or Counter Mode (1 Button).....    | 31 |
| Normal Binary Mode .....                    | 31 |
| Special Binary Mode .....                   | 32 |
| Linear Mode .....                           | 32 |
| Memory Card Partitioning (Formatting) ..... | 33 |
| CUSTOMER .....                              | 33 |
| INFO .....                                  | 33 |
| FLOOR.....                                  | 34 |
| MUSIC .....                                 | 34 |
| YEDEK (SPARE).....                          | 34 |
| List of Tables and Figures:.....            | 35 |
| List of Abbreviations:.....                 | 35 |

## **ABOUT THIS MANUAL**

### **Introduction:**

AVA User Manual (AVA PARALLEL PS3-2) is applicable to AVA Board Release -.This manual describes how to configure and set the AVA Board to enable it to provide the intended services.

### **Audience:**

- **Installation Engineers**
- **Operation & Maintenance Engineers**

### **Conventions:**

This manual may contain notices, figures, screen captures, and certain text conventions.

### **Related Documentation**

This section lists documents containing further information about AVA Board specifications and features:

### **Revision History:**

This section lists the AVA board Hardware and Software different versions and the changes made up to the current version:

# OVERVIEW

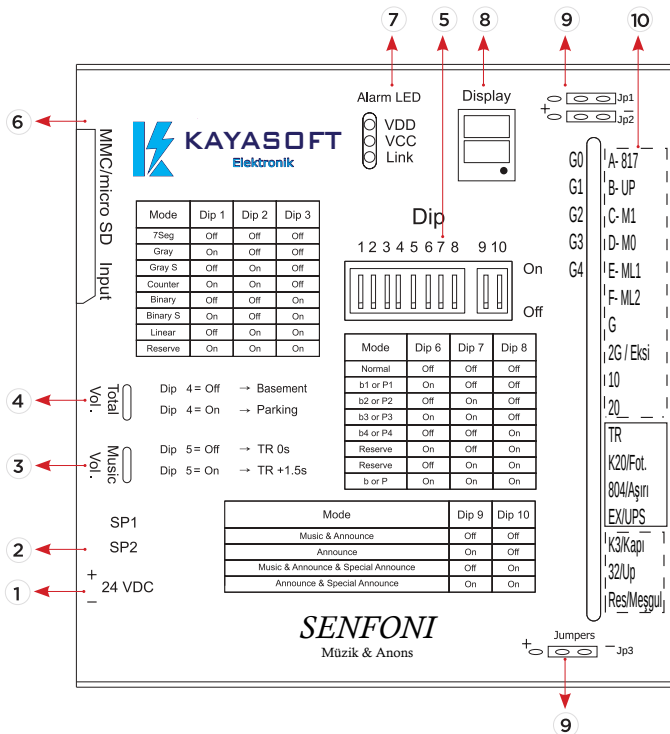


**Figure 1: Board Top View**

1. **Voltage Input:** the input voltage should be +15VDC to +30VDC for normal operation
2. **SP1 & SP2 Outputs:** are used to connect the board to the speaker
3. **Music Volume:** is used to adjust the volume of the music with no effect on the announcements
4. **Sound Volume:** is used to adjust the level of sound (announcement) playing
5. **DIP Switches:** are used to set input modes, selecting the number of floors below main floor, making required delay on announcement and selecting the combinations of music and announcements
6. **MMC** or micro SD Memory Card Socket
7. **Alarm Display LEDs:** to show the status of input voltage and the memory card
8. **Seven Segment Display:** it shows number relevant to the triggered inputs and the operation mode set on AVA board
9. **Jumpers:** are used to select the polarity of the input voltage (the box should be opened to have access to these jumpers)
10. **Announcement Setting Inputs Socket**

- **DIP Switches**

- **DIP Switches 1, 2, 3:**

DIP switches 1, 2 and 3 are used to set the appropriate operation mode for the AVA board.

The details shown in below table:

**Table 1: DIP Switches 1, 2, 3 Settings**

| Item | DIP1 | DIP2 | DIP3 | Mode           |
|------|------|------|------|----------------|
| 1    | off  | off  | off  | Seven Segment  |
| 2    | On   | Off  | Off  | Normal Gray    |
| 3    | Off  | On   | Off  | Special Gray   |
| 4    | On   | On   | Off  | Counter        |
| 5    | Off  | Off  | On   | Normal Binary  |
| 6    | On   | Off  | On   | Special Binary |
| 7    | Off  | On   | On   | Linear         |
| 8    | on   | on   | on   | ---            |

For example, to set AVA board in Gray mode, DIP switches 1, 2, 3 should be set as below:

**Table 2: Gray Mode Settings**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| On   | Off  | off  |

- **DIP Switch 4:**

This DIP switch is used to set the inputs for floors below the **Main** (Ground) floor. If it is set to **off**, the floor is set as **BASEMENT** for announcement and if it is set to **on**, **PARKING** is selected to be announced.

**Table 3: DIP Switch 4 Setting**

| DIP4         | off      | on      |
|--------------|----------|---------|
| Announcement | BASEMENT | PARKING |

• **DIP Switch 5:**

If Dip switch 5 is set to **off**, the floor number announcement will be heard **promptly** (with no delay) after the trigger is off and removed by the controller, but if it is set to **on**, the floor announcement will be heard with a delay of **1.5 second** after the trigger is disabled and off.

**Table 4: DIP Switch 5 Setting**

| DIP5         | off                                                     | on                                                                        |
|--------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Announcement | Floor number announcement promptly after trigger is off | Floor number announcement after a delay of 1.5 s after the trigger is off |

• **DIP Switch 6, 7, 8:**

These DIP switches are used to set the number of STOPS in floors below the Main floor. Please refer to the below table:

**Table 5: DIP Switches 6, 7, 8 Settings**

| Item | DIP6 | DIP7 | DIP8 | Mode     |
|------|------|------|------|----------|
| 1    | off  | off  | off  | Normal   |
| 2    | On   | Off  | Off  | b1 or P1 |
| 3    | Off  | On   | Off  | b2 or P2 |
| 4    | On   | On   | Off  | b3 or P3 |
| 5    | Off  | Off  | On   | b4 or P4 |
| 6    | On   | Off  | On   | b or P   |

Example 1: Below table shows the required settings to have a correct floor announcement for a building with 8 **STOPS** and **b2** as its first **STOP**:

**Table 6: 8 STOPS and b2 as first STOP**

| DIP4 | DIP6 | DIP7 | DIP8 |
|------|------|------|------|
| off  | off  | on   | off  |

Example 2: Below table shows the required settings to have a correct floor announcement for a building with 16 **STOPS** and **P4** as its first **STOP**:

**Table 7: 16 STOPS and P4 as first STOP**

| DIP4 | DIP6 | DIP7 | DIP8 |
|------|------|------|------|
| on   | off  | off  | on   |

• **DIP Switches 9, 10:**

DIP switches 9 and 10 are used to set the combination of music and announcements in AVA. Below table shows the details:

**Table 8: DIP Switches 9, 10 Settings**

| Item | DIP9 | DIP10 | Mode                                                                       |
|------|------|-------|----------------------------------------------------------------------------|
| 1    | off  | off   | Mode1: Music + DING + Floor Announcement                                   |
| 2    | On   | Off   | Mode2: DING + Floor Announcement                                           |
| 3    | Off  | On    | Mode3: Music + DING + Floor Announcement + Directions + Door + Start + End |
| 4    | On   | On    | Mode4: DING + Floor Announcement + Directions + Door + Start + End         |

**Mode 1:** In this mode, AVA will operate normally which means it will play music upon enabling the TRIGGER and will announce the floor number after the TRIGGER is off.

**Mode 2:** In this mode, AVA won't play music upon enabling the TRIGGER and will announce the floor number after the TRIGGER is off.

**Mode 3:** In this mode, AVA will play special announcements in addition to the playing music mentioned in mode1. The special announcements include the messages "WELCOME and GREETING", "GOOD BYE" "DOOR OPEN or CLOSED" and lift direction "UP or DOWN".

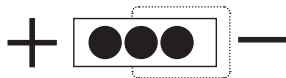
**Mode 4:** This mode is similar to mode3, but no music is played in this mode.

### • Jumpers<sup>1</sup>

**Jp1:** This jumper is used to set how the inputs A, B, C, D, E, F, G, H, 10, and 20 should be triggered.

**Jp2:** This jumper is used to set how the inputs DO, OL, EX, and TR should be triggered.

**Jp3:** This jumper is used to set how the inputs CL, UP and RES should be triggered.



### • Inputs Definitions:

#### **INPUTS A, B, C, D, E, F, G, H, 10 and 20:**

The function of these INPUTS differs with the deployed DISPLAY mode and the positions set by DIP switches 1, 2 and 3. They are used to specify the lift cabin position (floor) which will lead to turn on the related LEDs and the DISPLAY module.

**INPUT 10<sup>2</sup>:** Triggering this INPUT will cause the SEVEN SEGMENT display number to be added by 10.

**INPUT 20<sup>3</sup>:** Triggering this INPUT will cause the SEVEN SEGMENT display number to be added by 20.

**H SEGMENT INPUT<sup>4</sup>:** Based on the position of DIP Switch4, this INPUT will either activate announcement playing “BASEMENT” or “PARKING”.

**TR INPUT:** Triggering this input will start playing music and removing it will stop playing music and based on the number set in the SEVEN SEGMENT, AVA will announce the floor# (music will be playing 20 seconds after the floor# has been announced and it will keep playing that music

---

1 Note: If the jumper of a group of INPUTS (JP6, JP8, JP10) is set to “-”, then those INPUTS will be triggered by GROUND “-” connection, otherwise, they will be triggered by “+” connection.

2 Note: Input 10 works only in SEVEN SEGMENT mode

3 Note: Input 20 works only in SEVEN SEGMENT mode

4 Note: Input H works only in SEVEN SEGMENT mode

if it is triggered again, otherwise it will stop playing that music and the music to play is changed for the next start).

**DO INPUT:** Triggering this input will cause announcing message “DO” stored in INFO folder.

**OL INPUT:** Triggering this input will cause announcing message “OL” stored in the INFO folder.

**EX INPUT:** Triggering this input will start announcing message “EX” stored in the INFO folder (this input is designed for announcing emergency conditions like EMERGENCY RESCUE and has priority against the other INPUTS. Upon activating this INPUT, the other INPUTS except the DO will be deactivated.

**Note:** Messages EX, OL and DO will be announced with a delay of 4 seconds for at-least one time if the triggered INPUT stays activated until the message starts to be announced.

**CL INPUT:** Triggering this INPUT before TR, will result announcing message “CL” stored in INFO folder. By deactivating this INPUT, AVA will announce message OP which is stored in the INFO folder. OP is announced as a warning message when the cabin door is opened and closed. If CL is activated after TR, the related message is not announced and only OP message will be heard.

**UP INPUT:** Triggering this input will result AVA announcing message “UP” stored in INFO folder. By deactivating this INPUT, AVA will announce message DW from the INFO folder. These messages are meant to announce the direction of the LIFT movement (Up or Down) and applicable when the LIFT starts to move.

**RES INPUT :** (Announce hold) You can use this input for silent in relevelling position (you have no music)

**Note:** INPUTS CL and UP are applicable in the music modes 3 and 4.

- **SEVEN SEGMENT Mode**

To enable SEVEN SEGMENT in AVA board, DIP switches 1, 2 and 3 should be set according to the below table:

**Table 9: SEVEN SEGMENT Activation**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| off  | off  | off  |

Example1: To display “b2” in SEVEN SEGMENT mode, the DIP switches and the INPUTS of AVA board should be set as below:

| DIP4 |
|------|
| off  |

**Table 10: Displaying “b2” in SEVEN SEGMENT MODE**

| A  | B  | C   | D  | E  | F   | G  | H  | 10  | 20  |
|----|----|-----|----|----|-----|----|----|-----|-----|
| on | on | off | on | on | off | on | on | off | off |

- **Normal Gray Mode**

In this mode, the DIP switches 1, 2 and 3 should be set as below. INPUTS will be A = G0, B = G1, C = G2, D = G3 and E = G4 from up to down respectively:

**Table 11: Settings for Normal Gray Mode**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| on   | off  | off  |

In this mode, based on the position of DIP switches Dip6, DIP7 and DIP8, the starting point of counting could be changed.

- **Special Gray Mode**

To have AVA INPUTS interpreted as Special Gray Mode, the DIP switches 1, 2 and 3 should be set as below. INPUTS will be A = G0, B = G1, C = G2, D = G3 and E = G4 from up to down respectively:

**Table 12: Settings for Special Gray Mode**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| off  | on   | off  |

In this mode, based on the position of DIP switches Dip6, DIP7 and DIP8, the starting point of counting could be changed.

## • Counting or Counter Mode

To activate COUNTING mode in AVA board, DIP switches 1, 2 and 3 should be set as below:

**Table 13: Settings for Counting Mode**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| on   | on   | off  |

In this mode, INPUT “A” as the INPUT to the sensor “CA1” (AVA will starts to count on the falling edge of CA1) and INPUT “B” as the INPUT to the sensor “UP” and INPUT “C” as the INPUT to direction “M1” and INPUT “D” as the INPUT to direction “MO” are used.

In this mode, based on the position of DIP switches Dip6, DIP7 and DIP8, the starting point of counting could be changed.

## • Normal Binary Mode

To have AVA INPUTS interpreted as Normal BINARY Mode, the DIP switches 1, 2 and 3 should be set as below. INPUTS will be A = B0, B = B1, C = B2, D = B3 and E = B4 from up to down respectively:

**Table 14: Settings for Normal Binary Mode**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| on   | off  | off  |

In this mode, based on the position of DIP switches Dip6, DIP7 and DIP8, the starting point of counting could be changed.

### • Special Binary Mode

To have AVA INPUTS interpreted as Special BINARY Mode, the DIP switches 1, 2 and 3 should be set as below. INPUTS will be A = M0, B = M1, C = M2, D = M3 and E = M4 from up to down respectively:

**Table 15: Settings for Special Binary Mode**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| on   | off  | on   |

In this mode based on the INPUTS, the number shown on the SEVEN SEGMENT is one unit less than the input in NORMAL GRAY mode and also, the input binary “0” is invalid in this mode.

### • Linear Mode

To have AVA INPUTS interpreted as Linear Mode, the DIP switches 1, 2 and 3 should be set as below. INPUTS will be A = 0, B = 1, C = 2, D = 3 and E = 4, F = 5, G = 6, H = 7, 10 = 8 and 20 = 9 from up to down respectively:

**Table 16: Settings for Linear Mode**

| DIP1 | DIP2 | DIP3 |
|------|------|------|
| off  | on   | on   |

In this mode, based on the position of DIP switches Dip6, DIP7 and DIP8, the starting point of counting could be changed.

**Note:** *In this mode, activation of more than an INPUT or deactivation of all of the INPUT is invalid.*

## Memory Card Partitioning (Formatting)

- **CUSTOMER**
- **INFO**
- **FLOOR**
- **MUSIC**
- **YEDEK (SPARE)**

### Customer Folder:

This folder has two sub-folders as below:

✓ **START:** In music mode 3 and 4, the messages stored in this sub-folder will be announced at the start of triggering based on the value shown in the SEVEN SEGMENT.

✓ **END:** In music mode 3 and 4, the messages stored in this sub-folder will be announced at the end of triggering based on the value shown in the SEVEN SEGMENT and after the STOP message has been announced.

For instance, if the LIFT moves from floor 1 to floor 4, the messages will be announced as below:

When the LIFT starts to move, message #01 from the folder START will be heard and when the LIFT stops, the message #04 from the folder END will be announced (Announced messages from folder END and START are relevant to the floor numbers).

✓ **INFO:** Inside this folder, special messages are stored such as **FL, DI, DO, OL, EX, CL, OP, UP** and **DW**.

- **FL Message:** Announcing the floor #
- **DI Message:** This message will be announced before LIFT STOP.
- **DO Message:** This message will be announced upon activating the DO INPUT.

- **OL Message:** This message will be announced upon activating the OL INPUT.
- **EX Message:** This message will be announced upon activating the EX INPUT.
- **CL and OP Message:** Message “CL” will be played once the CL INPUT is triggered and message “OP” will be announced if CL is not triggered.
- **CL and OP Messages:** Message “CL” will be played once the CL INPUT is triggered and message “OP” will be announced if CL is not triggered.
- **DW and UP Messages:** Message “UP” will be played once the UP INPUT is triggered and message “DW” will be announced if UP is not triggered.

✓ **FLOOR:** The messages stored in this folder will be announced based on the number displayed on the SEVEN SEGMENT.

**Example:** IF the LIFT moves from floor #3 to floor #5, the message #5 from this folder FLOOR2 will be announced.

✓ **MUSIC:** The music files stored in this folder will played respectively on music playing time.

✓ **YEDEK (SPARE) :** This folder stores reserved messages which are not played by the AVA board.

## List of Tables and Figures:

|          |                                         |
|----------|-----------------------------------------|
| Table 1  | : DIP Switches 1, 2, 3 Settings         |
| Table 2  | : Gray Mode Settings                    |
| Table 3  | : DIP Switch 4 Setting                  |
| Table 4  | : DIP Switch 5 Setting                  |
| Table 5  | : DIP Switches 6, 7, 8 Settings         |
| Table 6  | : 8 STOPS and b2 as first STOP          |
| Table 7  | : 16 STOPS and P4 as first STOP         |
| Table 8  | : DIP Switches 9, 10 Settings           |
| Table 9  | : SEVEN SEGMENT Activation              |
| Table 10 | : Displaying "b2" in SEVEN SEGMENT MODE |
| Table 11 | : Settings for Normal Gray Mode         |
| Table 12 | : Settings for Special Gray Mode        |
| Table 13 | : Settings for Counting Mode            |
| Table 14 | : Settings for Normal Binary Mode       |
| Table 15 | : Settings for Special Binary Mode      |
| Table 16 | : Settings for Linear Mode              |
| Figure 1 | : AVA Board Top View                    |

## List of Abbreviations:

- CL : Close Door
- DI : Ding
- DO : Door Open
- DW : Down Direction
- EX : Emergency
- FL : Floor
- OL : Over Load
- OP : Open Door
- UP : Up Direction

### 7 SEGMENT KOD TABLOSU

|    | G | F | E | D | C | B | A | 2G | 10 | 20 |           |
|----|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|-----------|
| ?  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| 0  | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 1  | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| 2  | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 3  | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 4  | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| 5  | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 6  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 7  | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 8  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 9  | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| 10 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 1  | 0  |           |
| 12 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 13 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 14 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 1  | 0  |           |
| 15 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 16 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 17 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 18 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 19 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 1  | 0  |           |
| 20 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| 21 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 1  |           |
| 22 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| 23 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| 24 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 1  |           |
| 25 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| 26 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| 27 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| 28 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| 29 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 1  |           |
| A  | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| b  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| C  | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| d  | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| E  | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| F  | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| J  | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| G  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0  | 0  | 0  |           |
| H  | 1 |   | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| L  | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| r  | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| U  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0  | 0  | 0  |           |
| B1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =Off |
| B2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =Off |
| B3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =Off |
| B4 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =Off |
| P1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =On  |
| P2 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =On  |
| P3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =On  |
| P4 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1  | 0  | 0  | Dip4 =On  |

Not: Eğer bu sinyallerden farklı sinyal gelirse ekranda soru işareti çıkar ve ürün anons yapmaz.

Harflere istenilen anonslar yerleştirilebilir

## GRAY

| NORMAL GRAY |    |    |    |    |    |
|-------------|----|----|----|----|----|
|             | G4 | G3 | G2 | M1 | M0 |
| 0           | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 1           | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 2           | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 3           | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 4           | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 5           | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 6           | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 7           | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 8           | 0  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 9           | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 10          | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 11          | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 12          | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 13          | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 14          | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 15          | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 16          | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 17          | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 18          | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 19          | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 20          | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 21          | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 22          | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 23          | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 24          | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 25          | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 26          | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 27          | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 28          | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 29          | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 30          | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 31          | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  |

| ÖZEL GRAY |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|
|           | G4 | G3 | G2 | G1 | G0 |
| ?         | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 0         | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 1         | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 2         | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 3         | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 4         | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 5         | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 6         | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 7         | 0  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 8         | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 9         | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 10        | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 11        | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 12        | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 13        | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 14        | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 15        | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 16        | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 17        | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 18        | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 19        | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 20        | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 21        | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 22        | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 23        | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 24        | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 25        | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 26        | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 27        | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 28        | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 29        | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 30        | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  |

|      |     |         |
|------|-----|---------|
| Dip4 | Off | Bodrum  |
| Dip4 | On  | Otopark |

4 Numaralı Dip anahtarı ile Bodrum yada Otopark olarak ayarlayabilirsiniz

|   |     |     |     |             |                                                                             |
|---|-----|-----|-----|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Off | Off | Off | Normal      | Tabloda bulunan dip anahtarları ile hangi kattan başlayacağı belirlenebilir |
| 2 | On  | Off | Off | b1 ya da P1 |                                                                             |
| 3 | Off | On  | Off | b2 ya da P2 |                                                                             |
| 4 | On  | On  | Off | b3 ya da P3 |                                                                             |
| 5 | Off | Off | On  | b4 ya da P4 |                                                                             |
| 6 | On  | Off | On  | b ya da P   |                                                                             |

**Not:** Eğer bu sinyallerden farklı sinyal gelirse ekranda soru işareti çıkar ve ürün anons yapmaz.

# BINARY

| NORMAL BİNARY |    |    |    |    |    |
|---------------|----|----|----|----|----|
|               | B4 | B3 | B2 | B1 | B0 |
| 0             | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 1             | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 2             | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 3             | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 4             | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 5             | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 6             | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 7             | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 8             | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 9             | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 10            | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 11            | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 12            | 0  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 13            | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 14            | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 15            | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 16            | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 17            | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 18            | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 19            | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 20            | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 21            | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 22            | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 23            | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 24            | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 25            | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 26            | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 27            | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 28            | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 29            | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 30            | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 31            | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |

| ÖZEL BİNARY |    |    |    |    |    |
|-------------|----|----|----|----|----|
|             | B4 | B3 | B2 | B1 | B0 |
| ?           | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 0           | 0  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 1           | 0  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 2           | 0  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 3           | 0  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 4           | 0  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 5           | 0  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 6           | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 7           | 0  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 8           | 0  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 9           | 0  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 10          | 0  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 11          | 0  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 12          | 0  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 13          | 0  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 14          | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 15          | 1  | 0  | 0  | 0  | 0  |
| 16          | 1  | 0  | 0  | 0  | 1  |
| 17          | 1  | 0  | 0  | 1  | 0  |
| 18          | 1  | 0  | 0  | 1  | 1  |
| 19          | 1  | 0  | 1  | 0  | 0  |
| 20          | 1  | 0  | 1  | 0  | 1  |
| 21          | 1  | 0  | 1  | 1  | 0  |
| 22          | 1  | 1  | 0  | 0  | 0  |
| 23          | 1  | 1  | 0  | 0  | 1  |
| 24          | 1  | 1  | 0  | 1  | 0  |
| 25          | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  |
| 26          | 1  | 1  | 1  | 0  | 0  |
| 27          | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  |
| 28          | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 29          | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  |
| 30          | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |

|      |     |         |
|------|-----|---------|
| Dip4 | Off | Bodrum  |
| Dip4 | On  | Otopark |

4 Numaralı Dip anahtarı ile Bodrum yada Otopark olarak ayarlayabilirsiniz

| Öğesi | DIP 6 | DIP 7 | DIP 8 | Mod         |                                                                             |
|-------|-------|-------|-------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Off   | Off   | Off   | Normal      | Tabloda bulunan dip anahtarları ile hangi kattan başlayacağı belirlenebilir |
| 2     | On    | Off   | Off   | b1 ya da P1 |                                                                             |
| 3     | Off   | On    | Off   | b2 ya da P2 |                                                                             |
| 4     | On    | On    | Off   | b3 ya da P3 |                                                                             |
| 5     | Off   | Off   | On    | b4 ya da P4 |                                                                             |
| 6     | On    | Off   | On    | b ya da P   |                                                                             |

**Not:** Eğer bu sinyallerden farklı sinyal gelirse ekranda soru işareti çıkar ve ürün anons yapmaz.

# LINEAR

|   | 20 | 10 | H | G | F | E | D | C | B | A |
|---|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0  | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 0  | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 2 | 0  | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 3 | 0  | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 0  | 0  | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | 0  | 0  | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | 0  | 0  | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | 0  | 0  | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | 0  | 1  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | 1  | 0  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

|      |     |         |                                                                           |
|------|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------|
| Dip4 | Off | Bodrum  | 4 Numaralı Dip anahtarı ile Bodrum yada Otopark olarak ayarlayabilirsiniz |
| Dip4 | On  | Otopark |                                                                           |

|   |     |     |     |             |                                                                             |
|---|-----|-----|-----|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Off | Off | Off | Normal      | Tabloda bulunan dip anahtarları ile hangi kattan başlayacağı belirlenebilir |
| 2 | On  | Off | Off | b1 ya da P1 |                                                                             |
| 3 | Off | On  | Off | b2 ya da P2 |                                                                             |
| 4 | On  | On  | Off | b3 ya da P3 |                                                                             |
| 5 | Off | Off | On  | b4 ya da P4 |                                                                             |
| 6 | On  | Off | On  | b ya da P   |                                                                             |

Not: Eğer bu sinyallerden farklı sinyal gelirse ekranda soru işareti çıkar ve ürün anons yapmaz.

# TEK TÜP

| <b>D</b> | <b>C</b> | <b>B</b> | <b>A</b> |
|----------|----------|----------|----------|
| M1       | M0       | YÖN      | 817      |

817 Katı sıfırlamak için kullanılır. yön, M0 veya M1 geldiğinde yukarı sayar, yön gelmediği zaman aşağı yönde sayar.

| Öğesi | <b>DIP 6</b> | <b>DIP 7</b> | <b>DIP 8</b> | <b>Mod</b>  |
|-------|--------------|--------------|--------------|-------------|
| 1     | Off          | Off          | Off          | Normal      |
| 2     | On           | Off          | Off          | b1 ya da P1 |
| 3     | Off          | On           | Off          | b2 ya da P2 |
| 4     | On           | On           | Off          | b3 ya da P3 |
| 5     | Off          | Off          | On           | b4 ya da P4 |
| 6     | On           | Off          | On           | b ya da P   |

Yukarıda bulunan tablo ile hangi kattan başlayacağını ayarlamak için kullanılır.

Eğer yanlış sinyal gelirse ekranda soru işareti çıkar ve sayma işlemi yapmaz.

